

# БИБЛИОТЕКА – ЭТО ВОЛШЕБНОЕ ЦАРСТВО ЗНАНИЙ

«Библиоцентр детского чтения Выборгского района» (структурное подразделение «Централизованной библиотечной системы Выборгского района») отмечает в этом году свое 70-летие. Последние 10 лет руководит этим культурным учреждением заведующая Ирина Борисовна Таранкова. За эти годы коллективу библиотеки удалось добиться больших успехов в работе. Библиоцентр не раз занимал призовые места в конкурсах, объявленных ЦГПБ им. В.В. Маяковского, на лучшую библиотеку и на лучший библиотечный проект для детей. Ирина Борисовна любезно согласилась ответить на вопросы редакции журнала.



**– Где Вы родились и учились? Расскажите о своих родителях.**

– Я родилась в Нижнем Новгороде, в Ленинград приехала после окончания средней школы. Родители мои были рабочими на Горьковском автомобильном заводе, изготавливали грузовые автомобили «ГАЗ».

**– Как Вы выбрали свой жизненный путь – куда поступать, чем заниматься?**

– После окончания школы поступила в Ленинградский Институт культуры на библиотечный (так он тогда назывался) факультет. Это было осознанное решение: со школьных лет мне очень хотелось работать в библиотеке, казалось, что это какое-то волшебное книжное царство, куда может попасть далеко не каждый...

Институт закончила с красным дипломом и выбрала местом работы Библиотеку Ленинградского завода «Арсенал». А основная часть нашего курса поехала по государственному распределению в город Красноярск. Конечно, это было тоже заманчиво, но расстаться с Ленинградом было совершенно невозможно. Это город-судьба навсегда.

**– Расскажите о начале своей работы.**

– В Библиотеке профкома завода «Арсенал» (это оборонное предприятие в Выборгском районе Санкт-Петербурга) проработала около 10 лет, затем был небольшой перерыв – воспитывала трёх дочерей и сына. В 2001 г. младшие дети-близнецы пошли в школу, а я – на работу в Центральную детскую библиотеку Выборгского района (ныне она носит имя Н.А. Внукова). Здесь и нашла свою

самую прекрасную на свете работу, замечательный коллектив, добрую и мудрую заведующую библиотекой – Галину Александровну Голубеву, которой очень благодарна за всё. В 2011 г. пришла в Детскую библиотеку №7 Выборгского района (ныне «Библиоцентр детского чтения») в качестве заведующей библиотекой. Здесь и работают до сих пор.

**– Однажды Вы побывали на мероприятии Библиотеки им. В.В. Маяковского «Книжные дворики» и стали участником интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?». Расскажите, что Вам запомнилось, и как этот опыт повлиял на вашу дальнейшую профессиональную деятельность?**

– Да, я бываю на многих мероприятиях в формате квизов, квизбуков или игр «Что? Где? Когда?», как в библиотеках, так и в городских проектах, мне всё интересно. А тогда в Маяковке это была первая встреча с Сергеем Лепичевым, одним из первых организаторов городских квизов, автором проекта «Игры разума». Игра тогда была посвящена Ф.М. Достоевскому. Выиграть в таком квизе нелегко, были у моей команды «Парус» и поражения, и победы.

Иногда приходилось создавать команду из людей, которых видела в первый раз, или из тех, кто вообще пришёл на игру случайно. Это было начало увлечения на долгие годы. А название команды – «Парус» – пошло от городского уличного квеста, посвящённого М.Ю. Лермонтову и организованного Библиотекой им. М.Ю. Лермонтова в честь дня рождения поэта.

**– Вы являетесь автором интеллектуального онлайн-квиза «Библиобрейн». Расскажите, что это за игра и как зародилась идея? Кто является участниками?**

– Библиобрейн – моё любимое детище. Участвовать в игре может любой член беседы в сообществе Библиоцентра ВКонтакте. Среди участников есть жители Казахстана, Великого Новгорода, Москвы, Нижнего Новгорода и других городов. Очень любят играть библиотекари. Главным толчком для создания игры были противоэпидемические ограничения 2020 года. В рамках Проекта проводится интеллектуальная индивидуальная игра. Не требуется собираться командой! Проект утверждён в июле 2020 года, и с тех пор Игра проводится регулярно, 1 раз в неделю по субботам, без исключений и переносов, состоялась даже 1 января 2022 года! Читателям предлагаются 33 вопроса, причём первые вопросы не идут в общий зачёт, а учитываются для выявления победителя только при равенстве очков в основной игре (так мы даём шанс опаздывающим и жертвам нестабильного интернета). Ведущий в беседе выкладывает вопросы по одному и засекает время по секундомеру онлайн. Очко засчитывается тому игроку, который дал правильный ответ первым. Вопросы даются в основном на общие знания, на общекультурные темы, и, в большинстве случаев, связаны с литературой и книгами, причём самыми интересными и вызывающими максимальное количество положительных отзывов являются вопросы, связанные с детской литературой, с книгами, знакомыми с детства большинству читателей. Темы игры могут быть самыми разными – к Дню Победы, к Международному дню музеев, к Обще-

Вопросы чаще всего предлагаются самые несложные, «детские», чтобы не отпугнуть и без того загруженных различными сведениями участников. Всё это им в основном известно, но заставляет взглянуть на многие вещи с новой стороны, переосмыслить знания, увидеть новые связи между предметами и явлениями.

Часто вопросы носят юмористический характер. Возрастных ограничений нет, играть могут и дети, и взрослые, всё зависит от скорости чтения и осмысливания вопроса, что доступно уже школьникам средних классов, и скорости набора текста.

Беседа ВКонтакте является чрезвычайно простой и удобной платформой для таких игр, снимает все проблемы со звуком и недостатком скорости Интернета, снимает также проблемы видеоотображения и подключения, предоставляет возможность мгновенного обновления контента и даёт всем играющим возможность видеть ответы всех игроков и вопросы ведущего мгновенно.

Положительной чертой беседы ВК является ещё то, что предварительная регистрация участников не требуется, играющий просто заходит в чат и сразу видит вопросы ведущего. Тут главное не опаздывать и вовремя заходить!



Игра для студентов в Библиоцентре, 2020 г.

**– Как Вы готовитесь к каждой игре?**

– Главная подготовка к игре – это подбор и составление вопросов. И откуда я только их ни беру! Во-первых, в сети есть бесконечное количество баз вопросов, отыгранных на каких-либо квизах. Найти то, что подходит и то, что нравится, довольно сложно, приходится редактировать вопросы по своему вкусу – по степени сложности, по тематике, по форме. К тому же я научилась создавать вопросы сама, для этого пригоден любой необычный факт или высказывание.

Ценный кладезь новых вопросов – это, как ни странно, современная детская литература, особенно поэзия: М. Яснов, А. Шевченко, О. Григорьев, А. Игнатова, Г. Остер, Рената Муха и многие другие. Источник тем – это календарь событий и праздников, юбилеи писателей, особенно детских.



Коллектив библиотеки, 2012 г.